

Принято на педагогическом
совете
Протокол № 1
от 30 августа 2021 года

«Утверждаю»
Директор МОУ Покровской СШ
МО «Цильнинский район»
Ульяновской области
_____ Н. Е. Иванова
Приказ №190 от 30 августа 2021
года

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
Покровская средняя школа
муниципального образования «Цильнинский район» Ульяновской области**

Рабочая программа

Наименование учебного предмета: родная (русская) литература

Класс: 8

Уровень образования: основное общее

Учитель: Мулянова Марина Викторовна

Срок реализации программы: 2021-2022 учебный год

Количество часов по учебному плану: всего –17 часов в год, 0,5 часов в неделю

Планирование составлено на основе: Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17.12. 2010 №1897)

Рабочую программу составила учитель _____ Мулянова М. В.

Согласовано: заместитель директора МОУ Покровской СШ _____ Ураксина Е.В.

Рассмотрено на заседании ШМО
учителей гуманитарного цикла
Протокол №1 от 27 августа 2021
года

Руководитель ШМО
_____ Мулянова М. В.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

Личностные результаты:

- формирование общей культуры и мировоззрения, соответствующего практике сегодняшнего дня;
- осознание себя представителями своего народа и гражданами Российского государства;
- формирование чувства любви к Родине и патриотизма;
- формирование основ коммуникативной компетентности в общении;
- совершенствование духовно-нравственных качеств личности.

Метапредметные результаты:

- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности.

Предметные результаты:

Ученик научится:

- выявлять и интерпретировать авторскую позицию в произведении, определяя своё к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;
- определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями;
- анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументировано формулируя своё отношение к прочитанному;
- создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;
- **осознанию значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формированию потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;**
- **пониманию родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;**

- обеспечению культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
- воспитанию квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение.

Ученик получит возможность научиться:

- выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;
- видеть элементы поэтики художественного текста, их художественную и смысловую функцию;
- сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументированно оценивать их;
- оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;
- сопоставлять произведения русской и мировой литературы, самостоятельно (или под руководством учителя) определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа;
- осуществлять самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект)

2.Содержание учебного предмета, курса

Из древнерусской литературы (1ч)

Рассказы русских летописей XII XIV веков (по выбору учителя). Образное отражение жизни в древнерусской литературе. Б.К. Зайцев « Преподобный Сергей Радонежский». Становление характера подвижника. Элементы житийного жанра в авторском произведении 20 века.

Современные святые.(1ч)

Святая праведная блаженная Матрона Московская. Житие. О прозорливости Матроны.Чудотворения Матроны.

Из литературы XIX века (3ч)

Бестужев-Марлинский А.А. "Вечер на бивуаке". Лицемерие и эгоизм светского общества и благородство чувств героя рассказа

Гаршин В.М. "То, чего не было". Аллегорический смысл лирико-философской новеллы. Мастерство иносказания.

Апухтин А.Н. Стихотворение «День ли царит, тишина ли ночная» Поэтические традиции XIX века в творчестве А.Н. Апухтина.

Чарская Л.А. Гимназистки. Рассказ «Гайна». Тема равнодушия и непонимания в рассказе. Ранимость души подростка.

Сочинение "Глубина человеческих чувств и способы их выражения в литературе".(1ч)

Из литературы XX века (5ч)

Пермяк Е.А. "Ужасный почерк".

Жизненная позиция героя рассказа. Яковлев Ю.Я. "Рыцарь Вася". Благородство как следование внутренним нравственным идеалам.

Ю.П. Казаков «Арктур- гончий пес».Изображение едва уловимых красот природы и мысль о возможности полной реализации себя в жизни.

А.Платонов « Корова»

Козлов В.Ф. Рассказ «Сократ мой друг». Поступок героя как отражения характера.

Романова Л. Рассказ «Мы приговариваем тебя к смерти». Одиночество подростков в современном мире.

Сочинение по творчеству данных писателей (по выбору учителя).

Практикум выразительного чтения. Ю. Левитанский. «Диалог у новогодней ёлки», Б. Окуджава «Песенка о ночной Москве», А. Макаревич «Пока горит свеча». Мотив одиночества в лирике.

Литература о Вов (2ч)

Пантелеев Л. "Главный инженер". Образы детей в произведениях о Великой Отечественной войне. Жажда личного подвига во имя победы.

А. Н. Толстой «Русский характер». События и герои Великой Отечественной войны. Тема патриотизма.

Современная литература(2ч)

Б. Васильев « Не стреляйте в белых лебедей»

Л.С. Петрушевская « Новые Робинзоны» .Мечта о строительстве новой, отличной от другой, жизни.

Е.Габова « Не пускайте Рыжую на озеро».

Региональная литература (3)

12 литературных апостолов Ульяновской области. Проектная деятельность

Творчество поэтов Цильнинского района

3. Тематическое планирование с указанием часов, отводимых на изучение каждой темы

№ п/п	Наименование раздела, темы	Кол.ч.	Дата проведения	
			По плану.	Факт.
Из древнерусской литературы (1ч)				
1	Рассказы русских летописей XII XIV веков (по выбору учителя). Образное отражение жизни в древнерусской литературе	1	7.09	
Современные святые.(1ч)				
2	Святая праведная блаженная Матрона Московская. Житие. О прозорливости Матроны. Чудотворения Матроны	1	21.09	
Из литературы XIX века (3ч)				
3	Бестужев-Марлинский А.А. "Вечер на бивуаке". Лицемерие и эгоизм светского общества и благородство чувств героя рассказа	1	5.10	
4	Гаршин В.М. "То, чего не было". Аллегорический смысл лирико-философской новеллы. Мастерство иносказания	1	19.10	
5	Чарская Л.А. Гимназистки. Рассказ «Тайна». Тема равнодушия и непонимания в рассказе. Ранимость души подростка	1	2.11	
Из литературы XX века (5ч)				
6	Пермяк Е.А. "Ужасный почерк"	1	16.11	
7	Жизненная позиция героя рассказа. Яковлев Ю.Я. "Рыцарь Вася". Благородство как следование внутренним нравственным идеалам	1	30.11	
8	Козлов В.Ф. Рассказ «Сократ мой друг». Поступок героя как отражения характера	1	14.12	
9	Романова Л. Рассказ «Мы приговариваем тебя к смерти». Одиночество подростков в современном мире	1	28.12	
10	Практикум выразительного чтения. Ю. Левитанский. «Диалог у новогодней ёлки», Б.	1	11.01	

	Окуджава «Песенка о ночной Москве», А. Макаревич «Пока горит свеча». Мотив одиночества в лирике			
Литература о Вов (2ч)				
11	Пантелеев Л. "Главный инженер". Образы детей в произведениях о Великой Отечественной войне. Жажда личного подвига во имя победы	1	25.01	
12	А. Н. Толстой «Русский характер». События и герои Великой Отечественной войны. Тема патриотизма	1	8.02	
Современная литература (2ч)				
13	Б. Васильев «Не стреляйте в белых лебедей» Деревенская проза. Человек и природа.	1	11.03	
14	Е. Габова « Не пускайте Рыжую на озеро». Проблемы одиночества, подростковой жестокости. Бездушие и безразличие взрослых к судьбе ребенка.	1	22.03	
Региональная литература (3)				
15	12 литературных апостолов Ульяновской области. Проектная деятельность		5.04	
16	Творчество поэтов Цильнинского района. Ухварова Е.Ю. Стихотворения из цикла «Цильнинские пейзажи»	1	19. 05	
17	Валентина Тарават(Игнатьева). « И снова в детство возвращаюсь...»	1	17.05	

