

Принято на педагогическом  
совете  
Протокол № 1  
от 30 августа 2021 года

«Утверждаю»  
Директор МОУ Покровской СШ  
МО «Цильнинский район»  
Ульяновской области  
\_\_\_\_\_ Н.Е. Иванова  
Приказ № 190 от 30 августа 2021 года

**Муниципальное общеобразовательное учреждение Покровская средняя школа  
муниципального образования «Цильнинский район Ульяновской области»**

### **Рабочая программа**

Наименование учебного предмета: Родная (русская) литература

Класс: 6

Уровень образования: основное общее

Учитель: Хаврукова Вера Борисовна

Срок реализации программы: 2021-2022 учебный год

Количество часов по учебному плану: всего – 17 часов в год, 0,5 часа в неделю

Планирование составлено на основе: Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010г. № 1897

Рабочую программу составила учитель: \_\_\_\_\_ Хаврукова В.Б.

Согласовано: заместитель директора МОУ Покровской СШ \_\_\_\_\_ Ураксина Е.В.

Рассмотрено на заседании ШМО  
учителей гуманитарного цикла  
Протокол №1 от 27 августа 2021 года  
Руководитель ШМО \_\_\_\_\_ Мулянова М.В.

# 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

## Личностные универсальные учебные действия

### Обучающийся научится:

- понимать литературу как одну из национально-культурных ценностей русского народа.
- уважительно относиться к родной литературе, испытывать гордость за неё.
- оценивать свои и чужие поступки.
- проявлять внимание, удивление, желание больше узнать.

### Обучающийся получит возможность научиться:

- *понимать определяющую роль родной литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности.*
- *анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.*

### Метапредметные результаты изучения предмета проявляются в:

- умении понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
- умении самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать её, определять сферу своих интересов;
- умении работать с разными источниками информации, находить её, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;
- владении основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

## Регулятивные универсальные учебные действия

### Обучающийся научится:

- планированию пути достижения цели.
- установлению целевых приоритетов.
- оценивать уровень владения тем или иным учебным действием (отвечать на вопрос «что я не знаю и не умею?»).

### Обучающийся получит возможность научиться:

- *учитывать условия выполнения учебной задачи.*
- *выделять альтернативные способы достижения цели.*
- *осуществлять итоговый контроль деятельности («что сделано») и пооперационный контроль («как выполнена каждая операция, входящая в состав учебного действия»).*

## Коммуникативные универсальные учебные действия

### Обучающийся научится:

- устанавливать и вырабатывать разные точки зрения.
- аргументировать свою точку зрения.
- задавать вопросы.
- осуществлять контроль.
- составлять план текста.

### Обучающийся получит возможность научиться:

- *продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.*
- *брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство).*

## Познавательные универсальные учебные действия

### Обучающийся научится:

- пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведенными в учебной литературе; строить сообщение в устной форме;
- находить в материалах учебника ответ на заданный вопрос;
- ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;

- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- анализировать объекты с выделением существенных и несущественных признаков (в коллективной организации деятельности);
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании количества групп;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

- *выделять информацию из сообщений разных видов в соответствии с учебной задачей;*
- *осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации об изучаемом языковом факте;*
- *проводить сравнение и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании и без указания количества групп;*
- *обобщать (выводить общее для целого ряда единичных объектов).*

**Предметными результатами** изучения предмета «Литература» являются:

**Обучающийся научится:**

- осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, как в способе своего эстетического и интеллектуального удовлетворения;
- восприятие литературы как одной из основных культурных ценностей народа (отражающей его менталитет, историю, мировосприятие) и человечества (содержащей смыслы, важные для человечества в целом);
- обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений российской культуры, культуры своего народа, мировой культуры;
- воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
- развитие способности понимать литературные художественные произведения, воплощающие разные этнокультурные традиции;
- овладение процедурами эстетического и смыслового анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

**Предметные результаты**

- определять тему и основную мысль произведения;
- владеть различными видами пересказа;
- пересказывать сюжет; выявлять особенности композиции, основной конфликт, вычленять фабулу;
- характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики; оценивать систему персонажей;

***Обучающийся получит возможность научиться:***

- *определять родо-жанровую специфику художественного произведения;*

- выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними, постепенно переходя к анализу текста;
- выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения;
- пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями как инструментом;
- анализа и интерпретации художественного текста;
- собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана, конспекта, доклада, написания аннотации, сочинения, эссе, литературно-творческой работы, создания проекта на заранее объявленную или самостоятельно/под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему, для организации дискуссии
- выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения,
- выразительно читать с листа и наизусть произведения/фрагменты произведений художественной литературы, передавая личное отношение к произведению;
- ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой;
- пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете.

## 2. Содержание учебного предмета, курса

### Введение

Книга как духовное завещание одного поколения другому.

### Литературная сказка

**Н.Д. Телешов.** «Белая цапля». Назначение человека и его ответственность перед будущим. Нравственные проблемы, поставленные в сказке.

### Из литературы XIX века

**А.С. Пушкин.** «Выстрел». Мотивы поступков героев повести. Чувство мести, милосердие, благородство.

**Н. Г. Гарин-Михайловский.** «Детство Тёмы» (главы «Иванов», «Ябеда», «Экзамены»). Отрочество героя. Годы учебы как череда тяжелых испытаний в жизни подростка. Мечты и попытки их реализовать. Жестокое нравственное испытание в главе «Ябеда». Предательство и муки совести героя. Преодоление героем собственных слабостей в главе «Экзамены».

**Поэтический образ Родины.** И. С. Никитин. «Русь»; М. Ю. Лермонтов. «Москва, Москва! люблю тебя, как сын...» (из поэмы «Сашка»); А. К. Толстой. «Край ты мой, родимый край». Автор и его отношение к родине в строках лирических стихов.

### Из литературы XX века

**Ю. Вронский.** «Юрьевская прорубь». Формирование характера подростка. Настоящая дружба. Образ средневекового города. Анализ главы «Бунт Мартина». Нравственные уроки повести.

**Софья Радзиевская.** «Болотные робинзоны». Главы «Где искать спасения?», «На Андрюшкин остров», «Война вокруг нас кружит...» (или другие по выбору учителя). Драматическая история жителей полесской деревушки, война и дети. Смелость, мужество героев, глубокая вера в человека, в его лучшие душевные качества.

**А.П. Гайдар.** «Тимур и его команда». Тема дружбы в повести, отношения взрослых и детей, тимуровское движение.

Сочинение «Нужны ли сейчас тимуровцы?»

### Стихи о прекрасном и неведомом.

А. Блок «Ты помнишь, в нашей бухте сонной...», Н. Гумилёв «Жираф», Д. Самойлов «Сказка», В. Берестов «Почему-то в детстве...».

**А.Г. Алексин.** «Самый счастливый день». Смысл названия рассказа. Почему семья нужна человеку? Необходимость бережного отношения к близким.

**А.В. Масс.** «Сказка о черноокой принцессе», «Сочинение на тему: «Моя подруга» (по выбору учителя). Духовно-нравственная проблематика рассказов. Позиция автора.

**Ю. Кузнецова.** "Помощница ангела". Взаимопонимание детей и родителей. Доброта и дружба.

**В.К.Железников** «Чучело» Нравственные уроки книги

Сочинение «Нравственные уроки произведений современной литературы».

### Поэты земли Симбирской

Поэтическое изображение родной природы и выражение авторского настроения, мирозерцания. Лирический герой в произведениях Д.Д.Минаева

**Великая отечественная война**

Поэзия

Б.Полевой «Повесть о настоящем человеке».

Герои среди нас

### 3. Тематическое планирование с указанием часов, отводимых на освоение каждой темы

№ п/п	Тема	Количество часов	Дата план	Дата факт
1.	Введение. Книга как духовное завещание одного поколения другому	1	09.09	
2.	Русские народные сказки. Создание мультимедийной презентации «Волшебные предметы в сказках»	1	23.09	
3.	Из литературы XIX века А.С. Пушкин. «Выстрел».	1	07.10	
4.	Н. Г. Гарин-Михайловский. «Детство Тёмы» (главы «Иванов», «Ябеда», «Экзамены»).		21.10	
5.	Поэтический образ Родины. И. С. Никитин. «Русь»; М. Ю. Лермонтов.	1	18.11	
6.	Творчество поэтов Ульяновской области. Н.М. Языков. Стихотворения: «Мой друг! Что может быть милей...», «Родина», «Чужбина», «Две картины», «Ручей» и др.	1	02.12	
7.	Д.Н. Садовников. Пейзажная лирика. («На Волге», из «Волжских эскизов», «К Волге», «В Жигулях», «Ребёнку»)	1	16.12	
8.	Юность. Ю. Вронский. «Юрьевская прорубь».	1	30.12	
9.	Софья Радзиевская. «Болотные робинзоны».	1	13.01	
10.	А.П. Гайдар. «Тимур и его команда».		27.01	
11.	А.Г. Алексин. «Самый счастливый день»	1	10.02	
12.	А.В. Масс. «Сказка о черноокой принцессе»	1	10.03	
13.	А.П. Гайдар. «Тимур и его команда».	1	24.03	
14.	А.П. Платонов. «Юшка».	1	07.04	
15.	Ф.Искандер. Слово о писателе. "Тринадцатый подвиг Геракла"	1	21.04	
16.	Из поэзии о Великой Отечественной войне	1	05.05	
17.	Б. Полевой. «Повесть о настоящем человеке».	1	19.05	