

Принято на педагогическом
совете
Протокол № 1
от 28 августа 2020 года



Муниципальное общеобразовательное учреждение Покровская средняя школа
муниципального образования «Цильнинский район Ульяновской области»

Рабочая программа
для учащихся с нарушениями интеллекта (обучение на дому)

Наименование учебного предмета: Изобразительное искусство

Класс: 6 – й год обучения

Учитель: Хаврукова Вера Борисовна

Срок реализации программы: 2020-2021 учебный год

Количество часов по учебному плану: всего – 34 часа в год, 1 час в неделю.

Планирование составлено на основе: программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида. Под ред. В.В.Воронковой, М.: Просвещение, 2013г. автор М.Н.Перова, В.В. Эж, в соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью.

Рабочую программу составила учитель Хаврукова В.Б.

Согласовано: заместитель директора МОУ Покровской СШ Ураксина Е.В.

Рассмотрено

Заседание ППк

Протокол № 1 от 28.08. 2020г.

Руководитель Ураксина Е.В.

1. Планируемые результаты изучения учебного предмета

Личностные результаты

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты

Минимальный уровень:

знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета и др.;

знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «пятно», «цвет»;

пользование материалами для рисования, аппликации, лепки;

знание названий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации;

знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково, Гжель, Городец, Каргополь и др.;

организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;

следование при выполнении работы инструкциям учителя; рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы; осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);

рисование по образцу, с натуры, по памяти, представлению, воображению предметов несложной формы и конструкции; передача в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой;

применение приемов работы карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;

ориентировка в пространстве листа; размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;

адекватная передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета;

узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий.

Достаточный уровень:

знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.);

знание названий некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель, Городец, Хохлома и др.);

знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации;

знание выразительных средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур», «пятно», «цвет», объем и др.;

знание правил цветоведения, светотени, перспективы; построения орнамента, стилизации формы предмета и др.;

знание видов аппликации (предметная, сюжетная, декоративная);

знание способов лепки (конструктивный, пластический, комбинированный);

нахождение необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника, рабочей тетради;

следование при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;

оценка результатов собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации;

применение разных способов лепки;

рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению;

различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу;

различение произведений живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства;

различение жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.

2. Содержание учебного предмета

Декоративное рисование

Учить детей рисовать узоры из геометрических и растительных форм в полосе и квадрате; развивать способность анализировать образец; определять структуру узора (повторение или

чередование элементов), форму и цвет составных частей; использовать осевые линии при рисовании орнаментов в квадрате; правильно располагать элементы оформления по всему листу бумаги в декоративных рисунках.

Рисование с натуры

Упражнять обучающихся в изображении предметов округлой и продолговатой формы; учить различать и изображать предметы квадратной, прямоугольной, круглой и треугольной формы, передавая их характерные особенности; при изображении плоских предметов симметричной формы применять среднюю (осевую) линию; развивать умения определять последовательность выполнения рисунка; использовать в рисовании с натуры светлый и темный оттенки цвета.

Рисование на темы

Учить детей соединять в одном сюжетном рисунке изображения нескольких предметов, объединяя их общим содержанием; располагать изображения в определенном порядке (ближе, дальше), используя весь лист бумаги и соблюдая верх и низ рисунка.

Беседы об изобразительном искусстве

Учить детей узнавать в иллюстрациях книг и в репродукциях художественных картин характерные признаки времен года, передаваемые средствами изобразительного искусства; развивать у них умение видеть красоту природы в различные времена года.

3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№ урока	Раздел, тема	Кол-во часов	Дата план.	Дата факт.
1.	Рисунок на тему «Дружба»	1		
2.	Беседа по картинам об осени (И. Левитан. «Золотая осень», В. Поленов. «Золотая осень»).	1		
3.	Рисование с натуры предметов различной формы и цвета (яблоко, груша, огурец, морковь)	1		
4.	Рисование с натуры предметов различной формы и цвета (яблоко, груша, огурец, морковь)	1		
5.	Рисование узора в полосе из веток с листочками	1		
6.	Рисование узора в полосе из веток с листочками	1		
7.	Рисование с натуры морских сигнальных флажков (3—4 флажка на одном листе).	1		
8.	Рисование морских сигнальных флажков (3—4 флажка на одном листе).	1		
9.	Рисование шахматного узора в квадрате	1		
10.	Рисование шахматного узора в квадрате	1		
11.	Рисование игрушечного домика	1		
12.	Рисование игрушечного домика	1		
13.	Рисование геометрического орнамента в квадрате	1		
14.	Рисование геометрического орнамента в квадрате	1		
15.	Знакомство с работами гжельских мастеров. Беседа	1		
16.	Рисование на тему «Нарядная елка».	1		
17.	Рисование с натуры теннисной ракетки.	1		
18.	Рисование с натуры книги	1		
19.	Рисование с натуры книги	1		
20.	Рисование узора из растительных форм в полосе	1		
21.	Рисование узора из растительных форм в полосе	1		

22.	Декоративное рисование – оформление поздравительной открытки «23 февраля	1		
23.	Декоративное рисование — оформление поздравительной открытки к 8 Марта	1		
24.	Декоративное рисование — оформление поздравительной открытки к 8 Марта	1		
25.	Рисование двухцветного мяча	1		
26.	Рисование двухцветного мяча	1		
27.	Беседа по картинам о весне (Т. Яблонская. «Весна» и др.).	1		
28.	Рисование с натуры весенней веточки	1		
29.	Рисование с натуры весенней веточки	1		
30.	Рисование орнамента из квадратов (крышка для коробки квадратной формы).	1		
31.	Рисование орнамента из квадратов (крышка для коробки квадратной формы).	1		
32.	Рисование цветов	1		
33.	Беседа по картинам на тему: «Разноцветные краски лета» (А.Куинджи.«Берёзовая роща», А.Пластов «Сенокос»)	1		
34.	Рисование на тему « Разноцветные краски лета»	1		